

QUARTETTO DÀIDALOS

Anna Molinari – violino

Paolo Vuono – Violino

Lorenzo Lombardo – Viola

Lucia Molinari – Violoncello

Il Quartetto d'archi Dàidalos nasce a Novara nell'ottobre 2014 dal desiderio di quattro amici di fare musica da camera.

Pur formato da giovani strumentisti, il Quartetto Dàidalos ha già al proprio attivo un cospicuo numero di concerti in molte città italiane ed estere, tra cui San Francisco IIC, Helsinki IIC, Berna (Kammermusik Konzert Theater), Füssen (Ludwigs Festspielhaus), Milano (Casa Verdi, Villa Crespi e Villa Necchi per la Società del Quartetto), Bologna (Musica Insieme progetto Shostakovich), Firenze (Fortissimissimo Festival, Amici della Musica), Messina (Filarmonica Laudamo), Genova (Amici di Paganini e Paganini Genova Festival), Cremona (Teatro Ponchielli e Auditorium Arvedi), Como (Teatro Sociale), Bergamo (Società del Quartetto, Sala Piatti), Torino (Unione Musicale, marzo 2019).

Nel 2016 l'ensemble ha ricevuto una borsa di studio dell'Associazione Piero Farulli (La Pépinière) e nel 2017 una assegnata dalla Gioventù Musicale d'Italia, che comprende anche una serie di concerti previsti per la stagione 2018-2019.

L'ensemble è stato selezionato per il progetto Le Dimore del Quartetto, grazie al quale si esibisce regolarmente in concerto per l'Associazione Dimore Storiche italiane.

Dal 2015 al 2018 il Quartetto Dàidalos è stato allievo del Quartetto di Cremona presso l'Accademia Walter Stauffer di Cremona. Inoltre, ha preso parte a masterclass tenute da S.Bernardini (Berliner Philharmoniker), H.Beyerle (Alban Berg), L.Dutton (Emerson), L.Hagen (Hagen), N.Prishepenko (Artemis), S.Bresler (Jerusalem), J.Meissl (Artis). Attualmente si sta perfezionando con P.Jüdt presso l'Hochschule der Künste di Berna.

www.quartettodaidalos.com

Ultimo aggiornamento: Dicembre 2018